



Coordinator RENASUP | FR

277 Rue Saint Jacques 75005 Paris (Francia)
Jean-Marc Petit, jm-petit@enseignement-catholique.fr
renasup.org



CNFETP | FR

238 Rue du Faubourg de Roubaix 59000 Lille (Francia)
Valérie Coasne, contact-lille@cnfetp.com
Éric Deltour, edeltourcnfetp@gmail.com
Frédéric Rousselle, frederic.rousselle@ozanam.eu
cnfetp.com



INFOREF | BE

45 Mont-Saint-Martin 4000 Liège (Belgio)
Zlata Selak, info@inforef.be
Pauline Gazzotti
inforef.be



HELMo | BE

Département pédagogique
61 Hors-Château 4000 Liège (Belgio)
Grégory Voz, g.voz@helmo.be
helmo.be



CIPAT | IT

Piazza S. Ambrogio snc 50121 Firenze (Italia)
Giuseppe Italiano, itagius@gmail.com
cipat.it



PIXEL | IT

12 Via Luigi Lanzi 50134 Firenze (Italia)
Elisabetta Delle Donne eli@pixel-online.net
Lorenzo Martellini, lorenzo@pixel-online.net
pixel-online.net



Fundatia EUROED | RO

1C Florilor 700513 Iasi (Romania)
Andreea Corina Ionel, andreea.cleminte@euroed.ro
euroed.ro



Universitatea Alexandru Ioan Cuza Din Iasi | RO

11 Bulevardul Carol I 700506 Iasi (Romania)
Corina Forascu, corina.forascu@gmail.com
uaic.ro



l'homo data dans l'ère Anthropocène



anthropocene.pixel-online.org

Programme Erasmus+ 2019 - 01/09/2019 - 31/08/2021

Key Action 2 – Strategic Partnership for School Education



Erasmus+

2019 - 1 - FR01 - KA201 - 063149

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.



Cofinancé par le programme Erasmus+ de l'Union européenne



Contesto

La nostra epoca è caratterizzata da un'accelerazione in due ambiti:

- il primo è l'ambito ecologico, che porta alcuni autori a riferirsi a un cambiamento di era e a chiamare l'era attuale Antropocene, considerando che l'influenza dell'uomo sull'ambiente ha raggiunto livelli tali da provocare effetti comparabili a quelli di una forza geologica;
- Il secondo è l'ambito digitale, che porta a sviluppare il concetto di "Homo data", secondo il quale l'essere umano è ridotto ad un insieme di dati.

Queste due accelerazioni congiunte stanno creando un ambiente completamente nuovo per le generazioni più giovani. Come sempre, mutamenti di questo tipo comportano sia minacce che opportunità. La Scuola, in quanto istituzione che prepara i giovani al futuro che li attende, nell'adempimento del suo compito deve fare i conti con questi tali cambiamenti.

Scopo

Lo scopo del progetto è quello di preparare i giovani per il nuovo ambiente che li attende, attraverso tre fasi:

- Studiare come vengono affrontate queste problematiche a livello politico, sociale, educativo;
- Sensibilizzare e formare il mondo della scuola nei confronti di queste problematiche, per renderlo un vettore efficace per i giovani;
- Fornire risorse per facilitare e ottimizzare il lavoro dei docenti.

Destinatari

Giovani europei di età compresa tra 12 e 20 anni.

Attività svolte e risultati

■ Studio della situazione in europa

Lo scopo del lavoro sarà quello di determinare come i diversi sistemi educativi europei affrontino le problematiche ambientali e digitali, in particolar modo relativamente alla progettazione didattica e alle discipline coinvolte.

I risultati dello studio verranno diffusi grazie alla piattaforma per e-learning dedicata al progetto.

■ Formazione dei docenti

Implementazione di un Sistema di sensibilizzazione/formazione dei docenti a partire da diverse risorse e attività supportate dalla piattaforma di e-learning dedicate al progetto. Questa modalità permetterà di combinare sessioni di formazione in presenza e a distanza

■ Toolkit per docenti

Il materiale per i docenti verrà sviluppato e messo a disposizione degli insegnanti tramite la piattaforma di e-learning: risorse, materiale, metodologie di lavoro, scenari pedagogici sviluppati dagli esperti e dai pedagogisti coinvolti nel progetto, così come uno spazio di lavoro riservato per docenti e studenti.